

Temat dnia: Zwiedzamy Warszawę

Przebieg zajęć:

1. Słuchanie legendy „Wars i Sawa”

Omówienie wraz z dziećmi usłyszanej legendy, zwrócenie uwagi na imiona bohaterów, od których nazwę wzięła Warszawa.

2. Wskazanie na mapie Polski Warszawy oraz prezentacja jej herbu

Prowadzacy pokazuje na mapie lokalizację Warszawy oraz przyczepia w to miejsce jej herb. Wspólne wyjaśnienie pojęcia „stolica”. Przypomnienie, że pierwszą stolicą Polski było Gniezno, a następnie Kraków. Zwrócenie uwagi, że przez Warszawę przepływa królowa polskich rzek – Wisła i wspólne odszukanie jej na mapie.

3. Rozmowa na temat herbu Warszawy – omówienie wyglądu syrenki.

4. Zabawa „Rybak”

Dziecko wciela się w rolę rybaka i wyrusza na połów. Pozostali uczestnicy są rybkami, kładą się na dywanie i czekają, aż zostaną wskazane przez rybaka, który chodzi pomiędzy nimi i wypowiada następujące słowa:

Jestem sobie rybak, złote sieci mam, która rybka najpiękniejsza to ją wybieram i zjem am, am.
Uczestnicy kolejno idą za rybakim, tworząc wężyk.

5. Zabawa przy piosence „Piosenka o Warszawie”

Prowadzacy łączy ze sobą niebieskie szarfy – to rzeka Wisła, nad którą leży stolica Polski. Dzieci chwytają się szarf i wędrują korowodem po sali, przy dźwiękach piosenki. Zatrzymują się w wyznaczonych miejscach, w których znajdują się ilustracje charakterystycznych miejsc Warszawy. Przy każdym takim przystanku nauczyciel prezentuje symbole stolicy (Pałac Prezydencki, Zamek Królewski, pomnik Chopina i Syrenki, kolumna Zygmunta, Pałac Kultury i Nauki, Łazienki Królewskie, Sejm).

6. Zabawa ruchowa „Symbole Warszawy”

Zabawa polega na szukaniu swojej pary. Dziecko otrzymuje ilustracje zaprezentowanych, charakterystycznych miejsc dla Warszawy. Podczas pierwszej zwrotki „Poleczki warszawskiej” podskakuje po całej sali i śpiewa:

Tańczyła ryba z rakiem, raz i dwa, i raz i dwa. I przedszkolak z przedszkolakiem, raz i dwa, i raz i dwa.

Gdy zwrotka się skończy, dzieci dobierają się w pary. Kto najszybciej odnajdzie parę, ten ustawia się w rzędzie przed nauczycielem. Gdy wszystkie pary się odnajdą, wykonują refren: *Raz podskoczyć, raz zaklaskać, o tak, tak, tak, tak. Raz podskoczyć, raz zaklaskać polka warszawska raz i dwa.*

7. Praca plastyczna „Herb Warszawy”

Dziecko otrzymuje kartkę z herbem. Łuski syrenki wykleja plasteliną, a pozostałe elementy kolorują z zastosowaniem odpowiednich barw.